

Formidling av norske spill i bibliotek

Bibliotekene kan ta i bruk de norske spillene som Norsk filminstitutt kjøper inn via innkjøpsordningen for spill – helt gratis. Ordningen bidrar til at publikum får tilgang til norske dataspill i sitt lokale bibliotek.

Bibliotek kan søke midler fra tilskuddsordningene for spillformidling til arrangementer og kompetansehevende kurs.

Gjelder også skolebibliotek!

Om Norsk filminstitutt

NFI er statens forvaltningsorgan på film- og spillområdet, underlagt Kulturdepartementet, og gir tilskudd til utvikling, produksjon, lansering og formidling av filmer, serier og spill.



Formidling

- Norsk filminstitutt skal fremme publikums møte med film og spill, og samarbeide med bl.a. bibliotek om bruk av film og spill i formidlingen.

SPILLBIBLIOTEKET.NO

Ditt bibliotek har tilgang til alle de norske spillene som NFI kjøper inn via innkjøpsordningen. I år lanseres en ny nettside med informasjon og tilgang til alle spillene som bibliotekene kan ta i bruk, helt gratis.

Frem til nettsiden er på plass, kan bibliotekarer sende e-post til bibliotek[@]nfi.no for info om innkjøpsordningen.



Hva trenger jeg?

Bibliotekansatte vil benytte BaseBibliotek-nummer og passord for å logge inn på den nye nettsiden.

Bibliotekarer får tilgang til gratis spillkoder som lastes inn på bibliotekets spillutstyr.

Se eksempel på hvordan du benytter en spillkode her:

<https://www.youtube.com/watch?v=kvBeydX92ZA>

Benytt norske spill i ditt bibliotek

Samarbeidspill

Språktrening

Konkurranser

Spillkino

Arrangementer

Kontakt bibliotek som aktivt benytter spill
for tips om oppsett av Spillrom og bruk



Tilskuddsordninger for spillformidling

Arrangementer som formidler kunnskap om dataspill til publikum

- Spill som kulturuttrykk.
- Eksempler fra en eller flere spilltitler, med konkrete tema som bedrer forståelsen for sætrekkene og egenverdien i spillmediet som uttrykksform.

Kompetanseheving for formidlere

- Kurs som hever det faglige nivået slik at vi blir bedre til å snakke om og formidle spill.
- Teknisk kunnskap.
- Hovedvekt på tema relatert til spillhistorie, spilluttrykk, tema i spill, for å nevne noen formidlingsperspektiver.

